

PROIEZIONE DI GELA (17 luglio)

E' sempre gratificante proporre un lavoro che denuncia problemi e inadempienze verso i migranti da parte degli organi statali, in una città come Gela che vive e paga ogni giorno le proprie difficoltà e ferite. Altrettanto piacevole è il trovare persone che, per una sera, sono riuscite ad emanciparsi dai propri problemi per abbracciarne altri. Portare un modo di fare denuncia come quello di **U STISSO SANGU**, partendo dai presupposti dell'autoproduzione sostenuta dalla spinta personale, ci sembrava condividere una modalità utile, una possibilità di mostrare e veicolare le idee in un posto dove molte iniziative vengono bocciate sulla base di una cecità culturale messa troppo spesso in atto dalle istituzioni locali.

DIBATTITO E PROIEZIONE AL FESTIVAL DEL CINEMA DI FRONTIERA - MARZAMEMI (22 luglio)

L'idea di realizzare **U STISSO SANGU** e la forza nel portare questo progetto avanti, abbracciando la scelta difficile dell'autoproduzione: questo il tema del dibattito nella cornice di *Chiacchiere sotto il Fico* al Festival del Cinema Internazionale di Marzamemi. Nello Correale, direttore artistico del Festival, ci ha invitati a parlare della nostra esperienza, dei modi e le difficoltà incontrare nel realizzare il nostro film perchè, nell'era tecnologica attuale, è più facile accedere agli strumenti per realizzare opere video, e si è diffusa la consapevolezza di poter raccontare e denunciare attraverso questi strumenti.

A seguire, **U STISSO SANGU** è stato proiettato nello spazio del *Cortile Arabo* di Marzamemi.

PROIEZIONE PALAZZO GRIMALDI – MODICA (23 luglio)

L'associazione "Attinkitè", nell'ambito della rassegna cinematografica "Cose dell'altro Mondo", ha deciso di proiettare "U stisso Sangu" come appuntamento conclusivo. La proiezione è stata seguita, alla conclusione si è aperto un dibattito sulle nuove modalità degli sbarchi e sulle reali cifre degli arrivi tratte dal dossier della Caritas.

Sara Ongaro, fondatrice dell'associazione ha aperto l'incontro presentando una panoramica di alcune incongruenze della nuova normativa in materia (il *pacchetto sicurezza*), mostrando la pericolosità di alcune norme che sembrano voler alimentare tendenze xenofobe in Italia.

PROIEZIONE PIAZZA ANTICO MERCATO DI ORTIGIA – SIRACUSA (29 luglio)

La presentazione di **U STISSO SANGU** si è aperta con una introduzione fatta dalle due *padrone di casa*, Marika Bedogni (responsabile del gruppo Amnesty di Siracusa) e Simona Cascio (Presidente ARCI Siracusa). E' stato presentato brevemente anche il Libro di Antonello Mangano, "**Gli Africani Salveranno Rosarno**", con un intervento dell'autore che ha spiegato i contenuti del libro. Subito dopo, l'intervento di Francesco Di Martino, accompagnato da Corrado Iuvara che, ringraziando gli organizzatori della proiezione, ha raccontato le tante difficoltà che si sono dovute affrontare per le riprese del film; è stato ribadita la negatività di alcuni tipi di politiche, come quella portata avanti dalla Lega Nord, la quale non pare far distinzioni fra soggetti migranti, neanche nel riconoscimento dei diritti di richiesta di asilo politico.

PROIEZIONE DI NISCEMI (30 luglio)

La proiezione di Niscemi, a causa di alcuni inconvenienti tecnici, non è stata del tutto completata. In ogni caso l'Assessore alla cultura, presente all'evento, ha espresso un forte interesse nei confronti del progetto **U STISSO SANGU**: per questo motivo si è reso disponibile all'organizzazione di una nuova proiezione nel periodo successivo al ferragosto e nell'ottica di offrire il patrocinio del comune di Niscemi. Molti partecipanti hanno chiesto ulteriori informazioni; Rosario Cauchi, che collabora attivamente con lo Staff di **U STISSO SANGU**, ha presentato il film - documentario con un suo breve intervento. La tappa di Niscemi, come quella di Messina, è stata organizzata autonomamente.

PROIEZIONE DI CASSINO – EQOFESTIVAL (1 agosto)

Questa proiezione, effettuata all'interno della manifestazione *Eqofestival*, è stata densa di emozioni: nonostante l'ora tarda, l'area Cinema era colma e il film - documentario è stato seguito con attenzione dai presenti. Una breve introduzione è stata effettuata da Salvatore Zuccarello, seguita poi dal saluto e dall'augurio di buona visione portato ai presenti da Francesco Di Martino. In questa sede è stato anche ribadito l'intento di distribuzione *dal basso* che anima il progetto **U STISSO SANGU**. Un ringraziamento molto particolare va a Federica, oltre che a Nicola e allo staff del festival, per la loro accoglienza e disponibilità.